

Simone Frangi, curatore dell'Archivio dal 2012 al 2017. Fondato su una pedagogia alternativa di stampo critico e trasversale, il programma education di Viafarini ha come obiettivo quello di focalizzarsi sulle pratiche culturali come piattaforme capaci di sondare e di generare problematiche contemporanee. Il programma privilegia uno spazio educativo orizzontale e collettivo e concepisce la conoscenza come una forma concreta legata al "fare" e allo "scambio" mantenendo come punto di vista privilegiato la ricerca artistica e l'apprendimento attraverso la pratica.

Le tematiche oggetto di indagine:

- \_ teoria dell'immagine, immagini in movimento, cultura cinematografica;
- \_ approcci archivistici e costruzione della memoria;
- \_ pratiche partecipative, spazio pubblico;
- \_ politica e società, storia contemporanea, flussi economici e dinamiche capitaliste
- \_ migrazione, nomadismo, questioni geopolitiche, post-colonialismo
- \_ cultura post-digitale;
- \_ immaginari scientifici, processi di trasformazione della materia;
- \_ performatività, pratiche performative, ricerca sonora;
- \_ attivismo, pratiche sociali, pratiche di resistenza;
- \_ cultura popolare, cultura rurale, controculture;
- \_ ritualità, antropologia della religione;
- \_ politica queer, gender studies, femminismo, politiche dell'identità.